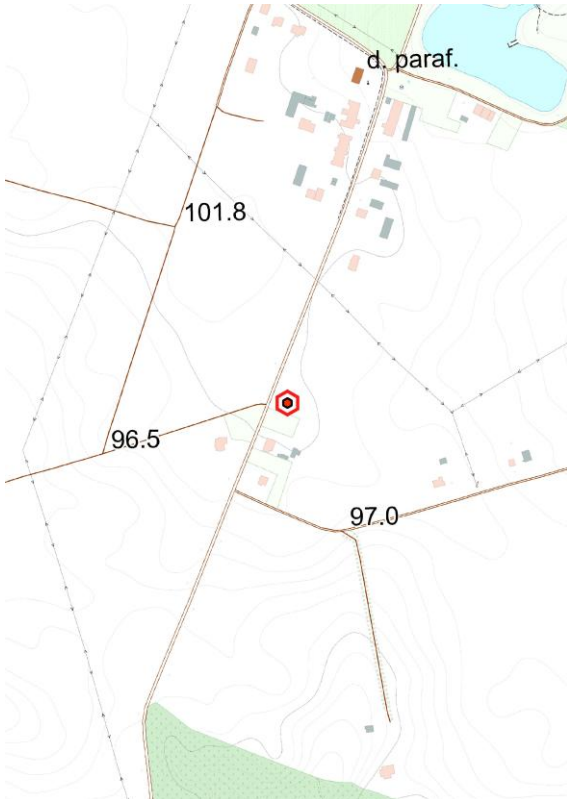


GEZ		KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3. Miejscowość	
1. Nazwa		2. Czas powstania		ŚMIELIN	
BUDYNEK MIESZKALNY		XIX/XX w.			
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym				4. Adres	
 widok w kierunku południowo-wschodnim				ulica i nr: Kościelna 17	
				nr działki: 163/1	
 widok w kierunku północnym				współrzędne: 53.143305, 17.486553	
				5. Przynależność administracyjna	
 Gmina Sadki – fragment mapy lokalizacyjnej z zaznaczoną lokalizacją obiektu. Opracowanie własne w środowisku QGIS na podstawie usługi BDOT10K				województwo kujawsko-pomorskie	
				powiat nakielski	
				gmina Sadki	
				6. Formy ochrony	
				Obiekt ujęty w wojewódzkiej ewidencji zabytków	
				Obiekt ujęty w gminnej ewidencji zabytków Gminy Sadki, przyjętej zarządzeniem nr 55.2026 Wójta Gminy Sadki z dnia 7 września 2026 r.	

8. Historia, opis i wartości

W krajobrazie Śmielina oraz jego najbliższego otoczenia, w tym wzdłuż dróg łączących wieś z sąsiednimi miejscowościami, istotną rolę odgrywa rozproszona zabudowa siedliskowa. Tworzą ją pojedyncze gospodarstwa lub niewielkie zespoły zabudowy sytuowane wśród pól uprawnych, stanowiące uzupełnienie zasadniczej struktury wsi o genezie folwarcznej.

Budynek zlokalizowany jest przy drodze pomiędzy Śmielinem a Anielinami, w otoczeniu terenów rolniczych.

Obiekt wzniesiony został na planie prostokąta jako budynek parterowy, z użytkowym poddaszem, nakryty dachem dwuspadowym. Wykonany jest z cegły w wątku krzyżowym i posadowiony na kamiennym cokole. Bryła jest zwarta i pozbawiona rozbudowanego detalu architektonicznego.

Pokrycie dachowe stanowi dachówka ceramiczna, obecnie w znacznym stopniu pokryta nawarstwieniami biologicznymi, w tym mchami i porostami.

Na elewacjach zachowały się łukowe nadproża okienne i drzwiowe, będące jednym z nielicznych historycznych detali architektonicznych budynku. Czytelny jest również ceglany gzyms w elewacji podłużnej od strony podwórza, obecnie częściowo przesłonięty przez wtórne ocieplenie.

Stolarka okienna została wymieniona na współczesną, wykonaną z PCV, bez zachowania historycznych podziałów.

Obiekt uległ licznym przekształceniom. Na elewacji szczytowej wprowadzono fragmentaryczne ocieplenie z wtórnym tynkiem, a część otworów poddasza została zamurowana. Od strony tylnej widoczne są kolejne ingerencje, w tym częściowe docieplenie, przekształcenia otworów oraz ganek.

Wartość zabytkowa obiektu wynika przede wszystkim z jego lokalizacji w krajobrazie rozproszonej zabudowy siedliskowej, zachowanej prostej bryły, ceglanej substancji, kamiennego cokołu, ceramicznego pokrycia dachu oraz zachowanych elementów detalu, w tym łukowych nadproży i ceglano gzymsu.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania obiektu należy określić jako dostateczny. Bryła budynku i podstawowe cechy konstrukcyjne są zachowane, jednak liczne przekształcenia znacząco obniżają jego wartość estetyczną i zabytkową. Dodatkowo pokrycie dachowe znajduje się w złym stanie technicznym i wymaga pilnych działań remontowych.

Zaleca się zachowanie bryły budynku.

W pierwszej kolejności wskazana jest naprawa lub wymiana pokrycia dachowego. W przypadku konieczności wymiany dachówki należy stosować materiał analogiczny lub możliwie zbliżony do istniejącego pod względem formy, wymiarów i kolorystyki.

Zaleca się zachowanie i wyeksponowanie istniejących łukowych nadproży oraz zachowanego ceglano gzymsu. W przypadku przyszłej wymiany stolarki okiennej wskazane jest zastosowanie form odpowiadających historycznym podziałom, proporcjom i materiałowi, dostosowanych do kształtu otworów.

Prace budowlane przy obiekcie wymagające pozwolenia na budowę lub zgłoszenia podlegają uzgodnieniu z właściwym wojewódzkim konserwatorem zabytków w trybie przepisów Prawa budowlanego oraz ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Zaleca się również wcześniejsze konsultacje z urzędem ochrony zabytków na etapie planowania prac, w tym prac niewymagających pozwolenia.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

**Kinga Makowska
Michał Horbowicz
Ochrona Zabytków KRESY
03.2026 r.**

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków